

# Breil-Malville

## Leçon de jardinage avec Petite Graine

« Bonjour les petits lutins. Avec tous ces jardiniers de qualité, nous allons semer la petite graine dans la terre », annonce Florence Labérenne, comédienne du Théâtre des 7 lieues. Une dizaine d'enfants de 6 mois à 3 ans ont suivi jeudi la jardinière dans un coin aménagé de la bibliothèque municipale du Breil. Assis sur des coussins nénuphars, ce jeune public a assisté à un voyage musical dans les saisons et un jardin haut en couleurs.

Dans une poche un lapin, autour du cou un serpent charmant et Honoré l'escargot qui pointe son bout du nez avec la chanson de la pluie. Et une petite touche d'humour pour les parents. « Ce spectacle a été élaboré avec Sophie Lucas, décoratrice et nous avons travaillé sur

l'idée de ce tapis d'éveil animé. L'histoire est pour les plus grands, ce n'est pas le plus important. Les enfants font plus attention à la musicalité et à l'ambiance », souligne l'artiste.

Créé en mai 2006, ce spectacle pour les tous petits a été joué une soixantaine de fois, à la surprise de ses créateurs. Une version existe également pour des espaces plus grands avec la participation de marionnettistes. « Il y a peu de choses jolies pour les petits. On voulait faire quelque chose de belle qualité pour le regard. » Pendant un instant, la bibliothèque s'est transformée en jardin où ça souffle, ça pousse et ça siffle. Et après les quatre saisons, la petite graine est devenue grande, grâce aux baisers de ces jeunes apprentis jardiniers.



Florence Labérenne, comédienne, a été aidée par les enfants à faire pousser la Petite Graine

# La « Petite graine » de Florence

« Bienvenue dans mon jardin ! » Florence Labérenne, comédienne du Théâtre des sept lieues, invite les plus petits à s'asseoir près d'elle. Une quarantaine d'enfants âgés de 6 mois à 3 ans de la maison de l'enfance et de l'école maternelle, viennent assister au spectacle « Petite graine ». « **Quand les enfants sont aussi jeunes, on ne raconte pas de la même manière. Il faut attirer leur attention : on joue beaucoup sur les couleurs, les sons et la musique.** »

Le spectacle commence. Les pleurs et les cris ont cessé. Petite graine est au chaud dans la terre, mais elle a peur de grandir. Les animaux vont lui donner du courage. Les saisons se succèdent et font apparaître de nouveaux personnages, comme Honoré l'escargot ou des renards farceurs qui provoquent des éclats de rire chez les enfants. « **Les marionnettes et les chansons ont toujours du succès auprès des enfants.** »

Théâtre des sept lieues : [www.t7l.com](http://www.t7l.com)



Les aventures de « Petite graine » passionnent petits et grands.

## Représentations de « La Petite graine » aujourd'hui



*Les maternelles de la Gabillais et de l'école de Moigné ont adoré le spectacle « La petite graine ».*

Depuis lundi, la troupe nantaise du Théâtre des Sept Lieux a installé sa yourte dans la cour de la Noë. Dans le cadre de la saison culturelle d'Agora, le spectacle « La Petite graine », destiné aux plus petits, a déjà connu un succès important mardi. Les deux premières représentations ont réuni près de 200 spectateurs.

Florence, Caroline et Samuel réservent à leur jeune public un spectacle féerique, basé sur le mystère de la naissance. **« La petite graine pousse sous leurs yeux. Ils ont les yeux grands ouverts, ils sont à la fois attentifs, joyeux et, surtout, ils participent. »** Il y a la star, la maman renard, l'escargot aux vertèbres musicales, l'ami serpent en pleine dépression parce qu'il fait peur aux enfants, tout un monde à faire découvrir aux petits. Il reste deux représentations, ce mercredi à 10h et 15h30 à la Noë. La troupe va en-

suite partir animer le centre historique d'Angers et participer au Festival du développement durable de Nantes.