

Fiche technique AU FIL DU TEMPS

Spectacle tout public à partir de 9 ans

Accueil général :

- - Arrivée sur site minimum 3h avant l'heure de jeu.
- - 2 ou 3 personnes en tournée (1 artistes, 1 régisseur, éventuellement 1 chargée de production)
- - Prévoir un accès à proximité du site de jeu pour un camion ford transit et un parking sécurisé sur toute la durée de l'accueil.
- - Si trajet en avion ou train, prévoir une personne pour venir nous chercher.

Catering :

- - Les repas à prévoir sont pour 2 personnes, 3 si notre chargée de production nous accompagne. **Particularités alimentaires : pas de plats avec du fromage**
- - Si le spectacle est à l'heure du repas, prévoir 2 (ou 3) repas chauds après la représentation
- - Dans tous les cas prévoir un catering biologique (ou équivalent) avec les éléments suivants : biscuits, fruits secs, noix variées, fruits frais, jus de fruits, eau.

Loges : Loge chauffée avec miroir, toilettes et douche Espace suffisant pour échauffement des 1 artistes (3m x 3m minimum) Table et fer à repasser, portant et cintres Plateau libéré et propre minimum 1h30 avant l'entrée public, et revérifié juste avant Prévoir une personne pour le discours habituel (pas de photos, pas de téléphone portable) Prévenir les artistes en loge avant l'entrée public, et juste avant le début du discours Début du spectacle maximum 30 minutes après l'entrée public

Plateau : Ouverture : 10m Profondeur : 6m

Hauteur minimum sous perches : 4m

Pendrillonage : Noir, propre et adapté à la salle prévoir 2 poids de 16kg

Sonorisation : Source : diffusion de 6 plages durant le spectacle depuis un ordinateur

Diffusion : à fournir par le lieu, adaptée à la jauge et au lieu.

Lumière :

Pré-implantée avant notre arrivée, temps de réglage : 3H + conduite 2H.

NB : Le plateau doit être nettoyé et libéré au plus tard 1h30 avant l'entrée public.

Sources :

- 10 PC 1 kW (711+203) - 2 découpes longues type RJ613 - 2 découpes moyennes type RJ614 – 3 PAR LED RGBW - éclairage salle gradué

Alimentation :

- 10 voies graduées 3kw + éclairage salle graduable (conduite adaptable) - DMX 512

NB : gélatines à fournir par l'organisateur

Production / Diffusion : Mylène Meyer 02 96 42 55 24 Le Bas Chemin 22120 Quessoy

info@viscomica.org

Artistique : annick brard 0609634274 - **Technique :** samuel danilo 0662531811

