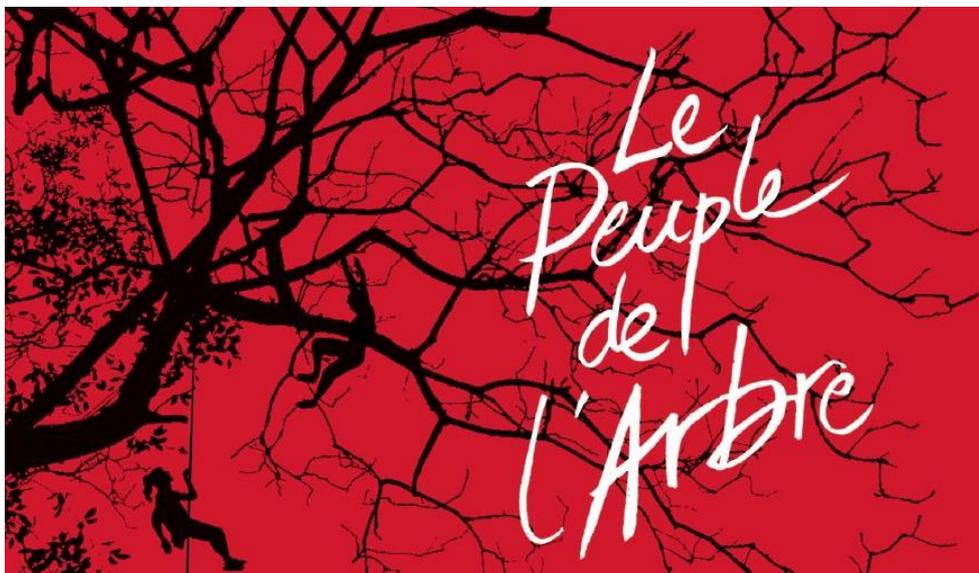




DEPUIS 1996

WWW.T7L.COM

Présente
la FICHE TECHNIQUE de



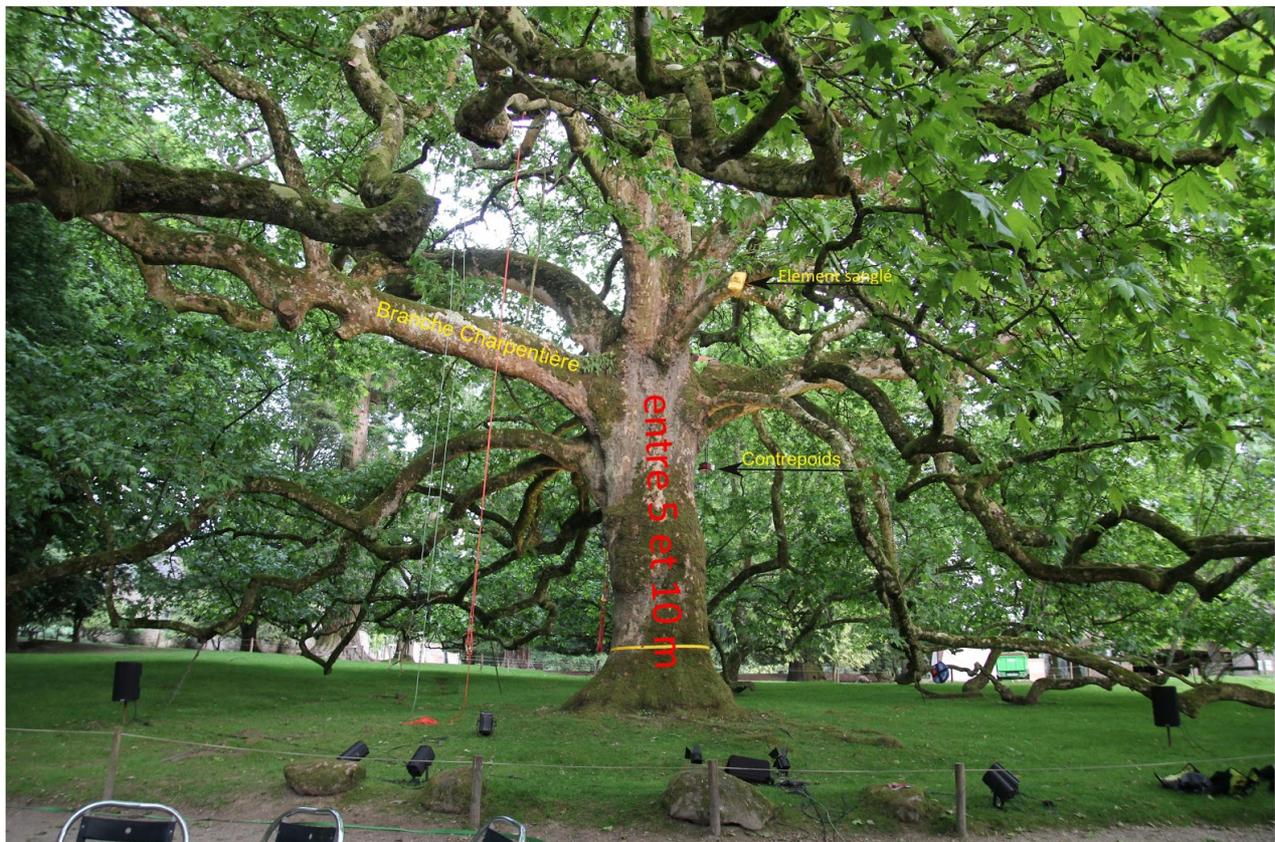
Fiche technique

L'ARBRE

La sélection de l'arbre se fera lors d'un repérage commun entre l'organisateur et la compagnie.

Pour des conditions optimales de spectacle, il réunira les critères suivants :

- Sujet isolé en port libre qui dispose d'un espace suffisant au sol pour accueillir les spectateurs.
- Son tronc est vertical
- Sa première charpentière se situe entre 5 et 10 m du sol. Elle sera horizontale (ou presque).
- Il disposera d'une « fenêtre » sans feuillage pour une bonne visibilité



Le sujet sera bien sûr inspecté par nos soins pour déterminer sa santé et sa capacité à recevoir le spectacle. Un travail d'élagage pourra être prescrit. L'arbre sera équipé d'un élément de décor saigné sur une des branches (4kg), d'un sac suspendu et d'une cabine d'essayage amovible.

La comédienne est suspendue à un rappel classique et l'autre personnage à un contrepoids sur poulie.

L'installation et la sécurité sont assurées par un EGA qualifié (éducateur grimpeur d'arbre)

ACCUEIL DE L'ÉQUIPE ARTISTIQUE

- L'équipe du spectacle est constituée de 4 personnes (2 comédiens, 1 technicien, 1 rigger/EGA)
- L'équipe peut arriver jusqu'à 5 jours avant la représentation pour adapter le spectacle à votre arbre.
- Prévoir, en relation avec la compagnie, un hébergement sur site ou à moins de 5 km de l'arbre. (gîte, camping, ou espace pour 3 camions et une tente avec un accès aux toilettes et douche pendant toute la période d'installation)
- Prévoir une loge fermée le jour de la représentation à moins de 50m de l'arbre (caravane, garage ou autre) avec éclairage pour maquillage et habillage des comédiens.
- Prévoir un catering 2 h avant la représentation pour 4 personnes (par exemple: pain, pâté, rillettes, chips, crudités, fruits frais ou secs...)
- Prévoir 4 repas chauds après le spectacle

LE PUBLIC

Jauge : de 150 à 300 personnes selon les arbres et leurs environnements

Age du public: Le peuple de l'arbre est un spectacle sans parole accessible à partir de 5 ans et tout public (les enfants doivent rester avec leurs parents)

Installation : Les spectateurs, selon les arbres, sont installés sur des chaises au fond de la jauge et dans des transats ou autres assises inclinées près de la scène (à fournir par l'organisateur ou les spectateurs).

Une sangle verte sera installée au cours des répétitions pour délimiter l'aire des spectateurs.

Durée : 55 minutes. Le spectacle doit, au minimum, commencer 10 min avant le coucher du soleil (voir éphéméride exacte de la commune)

Promotion/Partenaires: Une vente de CD de la Bande originale du spectacle se fera à l'issue de la représentation par la compagnie.

Les visuels de nos partenaires (Utopiarbre et Spedidam) seront visibles du public avant et après la représentation.

Fiche technique

LA TECHNIQUE DU SPECTACLE

Lumière :

Matériel fourni par la compagnie

- 5 PC 500w sur platines
- 2 PC 300w sur platines
- 1 quartz 400w sur platine
-

Matériel à prévoir:

- Eclairage du chemin d'accès pour le départ du public à l'issue de la représentation (guirlandes de lumières, photophores... ou allumage de l'éclairage en place éteint pendant la représentation)

Son: *Matériel fourni par la compagnie*

- Une paire d'enceintes auto-amplifiées 2 x 300w

Vidéo : *Matériel fourni par la compagnie*

- 1 Vidéoprojecteur 4000 lumens

Régie : *Matériel fourni par la compagnie*

- La régie est entièrement pilotée par un ordinateur macbook pro avec dmx, connexion HDMI et carte son.

Câblage : *Matériel fourni par la compagnie*

- Le câblage est totalement au sol et ne devra pas passer dans l'espace « public » (délimitée par la sangle verte au sol)

Alimentation électrique: *Matériel à prévoir*

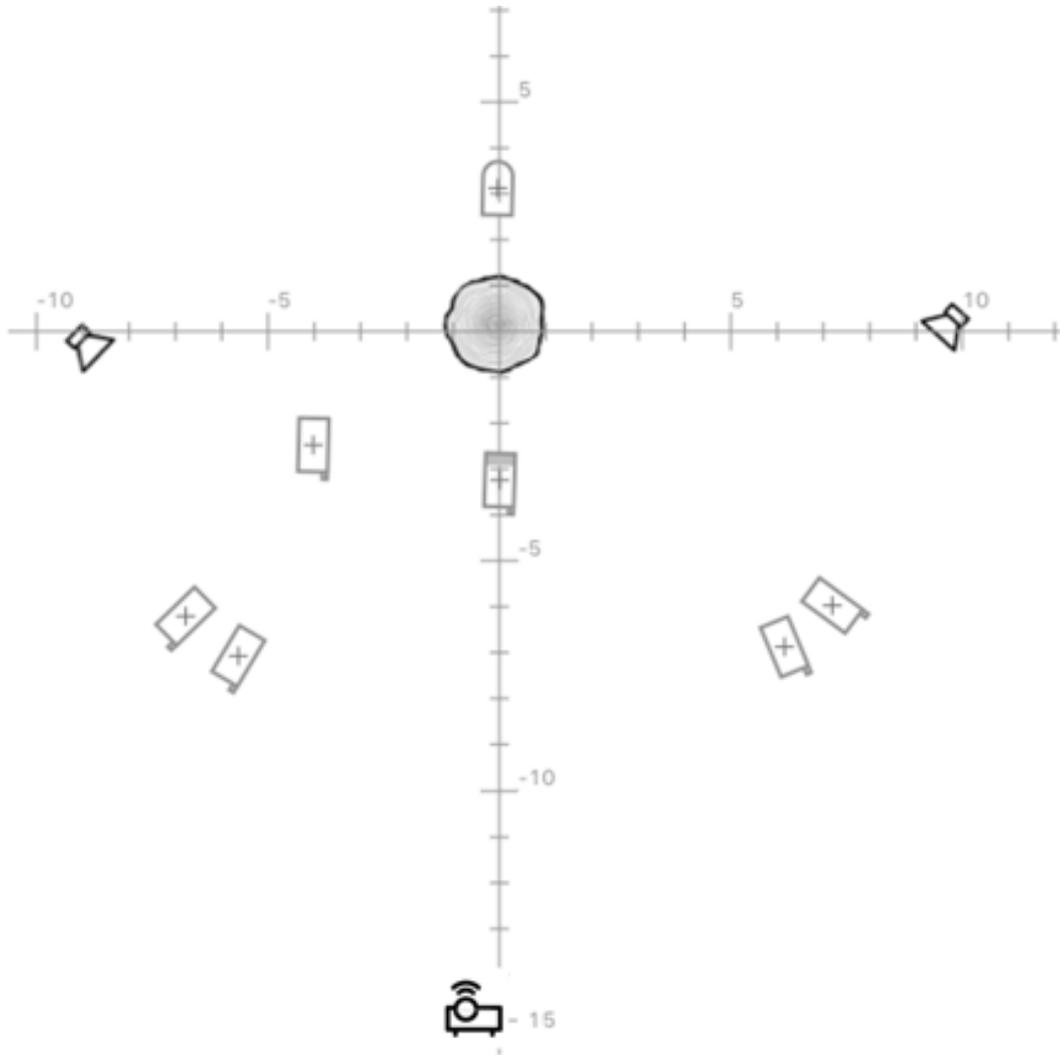
- Une prise 16 A monophasée avec prise de terre pour l'alimentation électrique du spectacle dans **un rayon de 10m autour du tronc**.
Puissance environ 2500w.

Montage de l'installation :

Pour le son, la vidéo et la lumière impérativement la veille de la représentation voir l'avant veille lors des répétitions des comédiens dans l'arbre.

- Montage de l'installation 1h 30 (voir plan)
- Réglage son et lumière 1h
- Réglage vidéo et mapping 3h (de nuit)

Fiche technique



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Plan d'implantation technique - vue zénithale - réalisation Samuel Danilo

LES CONTACTS

Contact technique spectacle: régisseur

Samuel Danilo
06 62 53 18 11
sam@t7l.com

Contact technique arbre: EGA

Sylvain Brochard
06 84 85 71 22
elagage.co@gmail.com

Contact compagnie: production/diffusion

Marie Paricaud-Labérenne
02 40 76 92 31
marie@t7l.com