

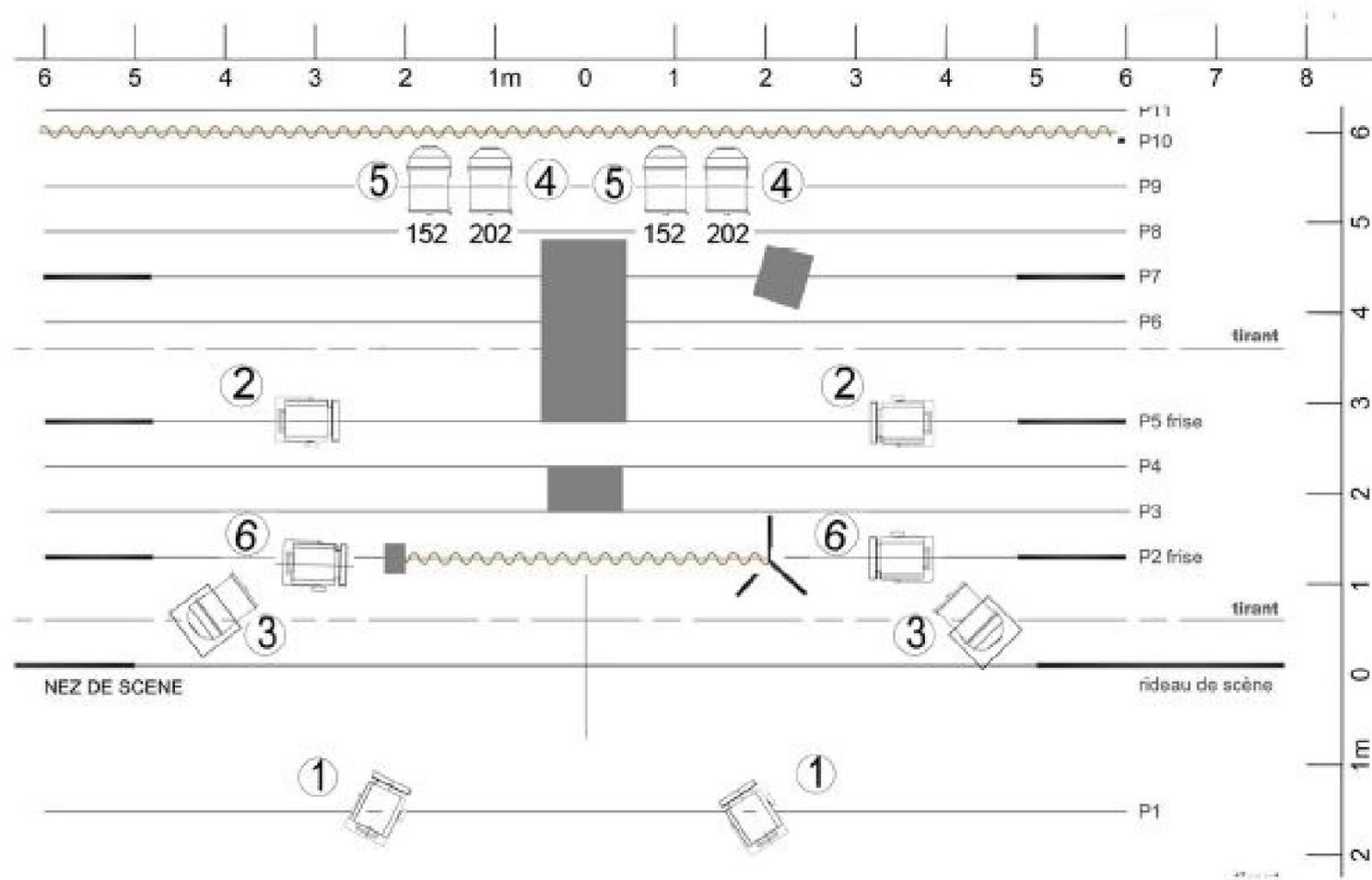
# FICHE TECHNIQUE

## "7 LIEUES SOUS LA LUNE"

par le Théâtre des 7 Lieues

Production : Jeff Mettay - 06 76 33 43 40 - jeff@T7L.com

Technique : Samuel Danilo - 06 62 53 18 11 - samscono@free.fr



6 PC 1KM

4 PAR 62

2 PAR 61 sur platines

Montage décor : 2h / Réglages : 1h

Accès salle en rez-de-chaussée

### ACCUEIL GENERAL :

- Arrivée sur site minimum 2h avant l'heure de jeu.
- 2 ou 3 personnes en tournée (2 artistes + parfois 1 chargé de production)
- Prévoir un accès véhicule à proximité du site de jeu pour un camion Ford Transit et un parking sécurisé sur toute la durée de l'accueil.

### CARACTERISTIQUES TECHNIQUES :

#### ▪ Plateau :

Ouverture : 6m / Profondeur : 6m

Hauteur minimum sous perches : 3m

Le plateau doit être nettoyé et libéré au plus tard 1h30 avant l'entrée public.

#### ▪ Pendrillonnage :

Noir, propre et adapté à la salle.

#### ▪ Sonorisation :

Source : diffusion durant le spectacle depuis un ordinateur placé sur scène - Prévoir câble DMX, deux lignes son XLR et ligne électrique 220V en fond de scène au milieu.

Diffusion : à fournir par le lieu, adaptée à la jauge et au lieu.

#### ▪ Lumière :

Voir le plan de feu ci-contre.

#### ▪ Vidéo :

Diffusion durant le spectacle.

Vidéoprojecteur et rideau de projection fourni par la compagnie.

### CATERING / LOGES :

- Repas à prévoir suivant l'horaire – défini en amont avec le chargé de production
- Prévoir en loge : biscuits - fruits secs - noix variées - fruits frais - jus de fruits - eau
- Prévoir un loge chauffée avec miroir, accès toilettes et douche - Espace suffisant pour échauffement des 2 artistes (3m x 3m minimum) - Portant et cintres - Prévoir une personne pour le discours habituel (pas de photos, pas de téléphone portable) - Prévenir les artistes en loge avant l'entrée public, et juste avant le début du discours - Début du spectacle maximum 30 minutes après l'entrée public.